Anglais, langue seconde (régulier) 2e secondaire, Panteleimon Gallos

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise) Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en anglais.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
La communication orale en anglais La compréhension écrite des textes lus et entendus La production écrite des textes	La communication orale en anglais La compréhension écrite des textes lus et entendus La production écrite des textes	La communication orale en anglais La compréhension écrite des textes lus et entendus La production écrite des textes

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	**Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières**
Manuel de base : Jump in	approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture, écoute et visionnement de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes médiatiques; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; modélisation des stratégies; exercices d'application; tâches complexes
Devoirs et leçons	**Récupération et enrichissement**
Devoirs facultatifs : ● lire des livres d'histoire, bandes dessinées, revues en anglais ; ● regarder régulièrement une émission en anglais à la télévision ; ● regarder des films en anglais (sous-titrés en anglais, au besoin) ; ● écouter des chansons en anglais ; ● visiter des sites internet en anglais. Relire les textes lus en classe Étudier et revoir les notions vues en classe	Cette année, la récupération se fera par le biais de Google Classroom.

Anglais, langue seconde 2e secondaire, 136204

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (40 %)	L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Les thèmes des tâches proposées sont souvent familiers. L'élève utilise le langage fonctionnel avec de plus en plus d'aisance (mots et expressions utiles pour participer à la vie de classe et aux activités de groupe). Bien que la communication soit plus importante que la précision linguistique, l'élève porte attention à la prononciation, au vocabulaire et à notions grammaticales visées par la situation de communication. Il parle uniquement en anglais et contribue activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.
Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, revues, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue et la culture anglophone. Les sujets des textes sont souvent familiers. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des éléments clés des textes (titre, sous-titres et photos dans un article de journal; effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère parfois l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (organisateur graphique, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (imaginer une nouvelle fin à une histoire; créer une brochure touristique sur un pays sur lequel il a fait une recherche, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), le survol, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.
Écrire des textes (30 %)	L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte; il fait une première ébauche; il révise et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il écrit et produit des textes cohérents en tenant compte du destinataire et en portant attention au vocabulaire et aux notions grammaticales visés par la tâche. Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), la recombinaison, la prise de risques, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %)		**2e étape (20 %)**		**3e étape (60 %)**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CS**	**Résultat inscrit au bulletin**
Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe	**Oui**	**Communiquer oralement en anglais :**	**Oui**	**Communiquer oralement en anglais :**	**Non**	**Oui**
Comprendre des textes :	**Oui** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**Comprendre des textes :** Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation Observation des élèves en groupe.	**Non**	**Comprendre des textes :**	**Non**	**Oui**
Écrire des textes :	**Non**	**Écrire des textes :** Activités diverses Situations d'apprentissage en d'évaluation	**Oui** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**Écrire des textes :**	**Non**	**Oui**

Anglais, langue seconde (enrichi) 2e secondaire, Alketa Dhembo

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise) Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en anglais.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
• Écriture • Interaction orale • Compréhension et réinvestissement de la compréhension de textes • Enrichissement de l'anglais	• Écriture • Interaction orale • Compréhension et réinvestissement de la compréhension de textes • Enrichissement de l'anglais	• Écriture • Interaction orale • Compréhension et réinvestissement de la compréhension de textes • Enrichissement de l'anglais

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	**Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières**
Cahiers d'activités : Zipline 2 Roman : Bridge to Terabithia Roman : The Breadwinner	approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture, écoute et visionnement de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes médiatiques; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; modélisation des stratégies; exercices d'application; tâches complexes
Devoirs et leçons	**Récupération et enrichissement**
Devoirs : Grammaire et lecture d'un roman Devoirs facultatifs : • lire des livres d'histoire, des bandes dessinées, des revues en anglais ; • regarder régulièrement une émission en anglais à la télévision ; • regarder des films en anglais ; • écouter des chansons en anglais ; • visiter des sites internet en anglais.	Pendant les périodes de récupérations Visionnement de films Les élèves sont invités à la récupération aux périodes assignées par le professeur. Ces périodes sont affichées à l'intérieur et à l'extérieur du local de classe.

Anglais, langue seconde (enrichi) 2e secondaire, 136204	
Compétences développées par l'élève	
Communiquer oralement en anglais (40 %)	L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Les thèmes des tâches proposées sont souvent familiers. L'élève utilise le langage fonctionnel avec de plus en plus d'aisance (mots et expressions utiles pour participer à la vie de classe et aux activités de groupe). Bien que la communication soit plus importante que la précision linguistique, l'élève porte attention à la prononciation, au vocabulaire et à notions grammaticales visées par la situation de communication. Il parle uniquement en anglais et contribue activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse avec le soutien de l'enseignant.
Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, revues, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue et la culture anglophone. Les sujets des textes sont souvent familiers. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des éléments clés des textes (titre, sous-titres et photos dans un article de journal; effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère parfois l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (organisateur graphique, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (imaginer une nouvelle fin à une histoire; créer une brochure touristique sur un pays sur lequel il a fait une recherche, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), le survol, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse avec le soutien de l'enseignant.
Écrire des textes (30 %)	L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte; il fait une première ébauche; il révise et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il écrit et produit des textes cohérents en tenant compte du destinataire et en portant attention au vocabulaire et aux notions grammaticales visés par la tâche. Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), la recombinaison, la prise de risques, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse avec le soutien de l'enseignant.

1re étape (20 %)		**2e étape (20 %)**		**3e étape (60 %)**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CS**	**Résultat inscrit au bulletin**
Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe	**Oui**	**Communiquer oralement en anglais :** Observation des élèves en groupe	**Oui**	**Communiquer oralement en anglais :** Observation des élèves en groupe	**Non**	**Oui**
Comprendre des textes : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation Observation des élèves en groupe	**Oui**	**Comprendre des textes :** Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation Observation des élèves en groupe	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**Comprendre des textes :** Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation Observation des élèves en groupe	**Non**	**Oui**

Écrire des textes : Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**Écrire des textes :** Activités diverses Situations d'apprentissage en d'évaluation	**Oui**	**Écrire des textes :** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	**Non**	**Oui**