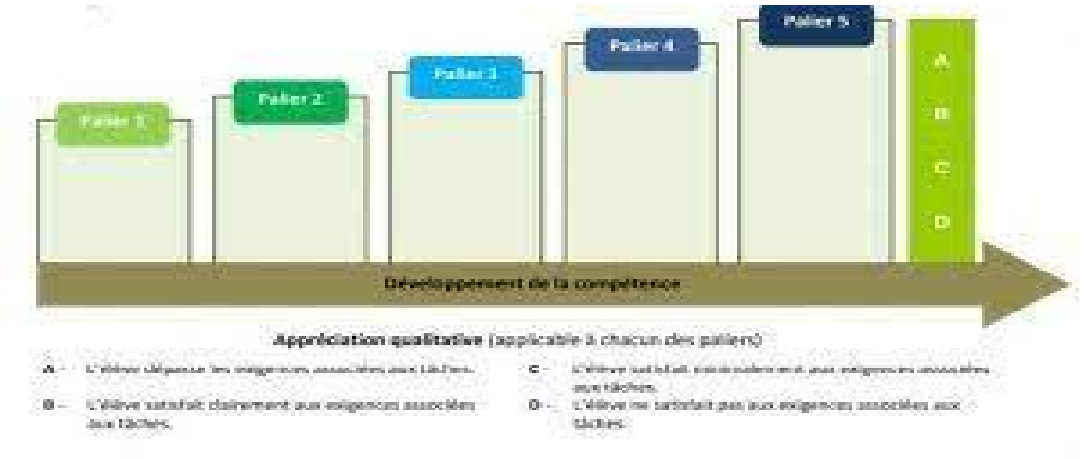
ILSS, Accueil
Enseignante :
Mariana Hajdini (Dumani)
Année scolaire 2026-2027

Chaque élève est situé en fonction d'un des 5 paliers (voir image). Ce palier définit habiletés dans la maîtrise de la langue et la nature des travaux à réaliser. Un élève peut se situer à un palier différent pour chacune des compétences. Une fois situé dans un palier, l'élève peut atteindre ou ne pas atteindre les exigences. L'enseignant communiquera ce résultat à l'aide de la légende ci-dessous.



A - L'élève dépasse les exigences associées aux tâches.

B - L'élève satisfait clairement aux exigences associées aux tâches.

C - L'élève satisfait minimalement aux exigences associées aux tâches.

D - L'élève ne satisfait pas aux exigences associées aux tâches.

Note : Si l'élève atteint le palier 4 pour chacune des compétences, l'intégration de celui-ci dans la classe ordinaire sera envisagée.
Durant l'année 2024 — 202, on travaillera sur les trois compétences du programme ILSS : communication orale, lecture et écriture.

Competences	Apprentissages prioritaires	Moyens
Compétence 1 Communiquer oralement en français dans des situations variées	Compréhension adéquate du message. • Adaptation à la situation de communication • Utilisation des connaissances linguistiques et sociolinguistiques • Gestion efficace de l'interaction	• Mobilisation efficace de ressources variées, des connaissances et des savoirs —faire lier à la : • Connaissance de la société québécoise • Codes de communication • Présentations orales • Débats • Situations d'écoute
Compétence 2 Lire des textes variés en français	• Compréhension des informations et des idées exprimées dont le sujet est familier, • Reconnaitre des procédés courants de la reprise de l'information, • Démontrer sa compréhension en répondant à différentes questions, • Réaliser des tâches qui consistent à releverdes informations explicites et implicites en s'appuyant sur des indices présents dans le texte, • Intégrer des informations sélectionnées dans des productions orales ou écrites	• Stratégies de lecture • Textes variés descriptifs, narratifs, explicatifs, • Romans
Compétence 3 Écrire des textes variés en français	• Adaptation à la situation d'écriture • Production des textes variés sur des sujets plus ou moins familiers liés à la culture comportant des descriptions, des narrations et des explications, • Coherence du texte, • Utilisation adéquate des connaissances linguistiques.	• Journal intime • Structure du texte propre aux séquences descriptives, narratives et explicatives

Connaissances abordées durant l'année[1]

<u>Tout au</u> long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français

Étape 1	Étape 2	Étape 3
Communication orale : **<u>Avancé :</u>** ● Productions de messages variés traitant de sujets plutôt familiers ; ● Descriptions de situations vécus ; ● Exprimer ses idées et son opinion en faisant attention aux codes sociaux de l'interaction ; ● Production d'énoncés simples et complexes.	**Communication orale** **<u>Avancé :</u>** ● Productions de messages variés traitant de sujets peu ou pas familiers ; ● Descriptions des expériences vécus ou futurs ; ● Expliquer son point de vue lors des échanges ; ● Production d'énoncés simples et complexes qui respectent l'intention de la communication.	**Communication orale** **<u>Avancé :</u>** ● Productions de messages variés de registres différents ; ● Descriptions claires et résumés lors de présentations orales ; ● Progression facile des échanges ; ● Utilisation des mots abstraits et des expressions idiomatiques.
Lecture **<u>Avancé :</u>** ● Travail sur les stratégies de lecture ; ● la compréhension de différents types de texte de longueur variables sur des sujets plutôt familiers ; ● Lecture de différents textes descriptifs et narratifs ; ● Lecture d'un roman en classe avec l'aide de l'enseignante ;	**Lecture :** **<u>Avancé :</u>** ● Travail sur les stratégies de lecture ; ● la compréhension de différents types de texte de longueur variables sur des sujets plus ou moins familiers ; ● Lecture de différents textes narratifs ; ● Lecture d'un roman de façon individuelle ; ● Faire le résumé d'un texte.	**Lecture :** **<u>Avancé :</u>** ● Travail sur les stratégies de lecture ; ● Compréhension de consignes complexes qui impliquent plusieurs actions à accomplir ; ● Compréhension de différents textes à dominante descriptive, narrative ou explicative, ● Travail sur le vocabulaire étendu, les

[1] Cette planification est à titre indicatif. L'enseignant se réserve le droit d'apporter des ajustements s'il est nécessaire afin de favoriser les apprentissages des élèves.

• Apprendre à résumer un texte.		mots abstraits et expressions idiomatiques ; • Lecture et résumé d'un roman policier de façon individuelle.
Écriture **<u>Avancé :</u>** • Se familiariser avec les organisateurs textuels et les marqueurs de relation ; • Faire le plan d'un texte descriptif avec l'aide de l'enseignante ; • Écriture d'un texte descriptif avec l'aide de l'enseignante ; • Travail sur l'orthographe, les classes de mots, les groupes de mots et leurs fonctions dans la phrase. • Travail sur la phrase, sa structure, ses constituants et les différents types de phrase ; • Travail sur les bases de la conjugaison et les temps simples ; • Se familiariser avec le code de correction d'un texte.	**Écriture** **<u>Avancé :</u>** • Travail sur les organisateurs textuels et les marqueurs de relation ; • Faire le plan d'un texte narratif avec l'aide de l'enseignante ; • Écrire un texte narratif avec l'aide de l'enseignante ; • Travail sur l'orthographe, la phrase complexe, les accords, le lexique et les temps simples et composés ; • Apprendre à corriger un texte.	**Écriture** **<u>Avancé :</u>** • Utiliser les organisateurs textuels et les marqueurs de relation de façon adéquate ; • Travail sur le texte narratif et le récit policier ; • Travail sur l'orthographe, le lexique, la phrase complexe, les accords, les temps simples et composés ; • Imaginer et écrire une intrigue policière ; • Corriger un texte de façon autonome.

Matériel pédagogique {volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.}	**Organisation, approche pédagogiques et exigences particulières**
<u>Accueil Avancé</u> : ● Cahier Transmission 2, Éditions CEC	

• Cahier de grammaire Déclic +, 1re secondaire, La Chenelière Éducation, • Ensemble de textes descriptifs (repro), • Ensemble de textes narratifs (repro), • Une foule d'histoires dans ma valise, recueil de textes préparés par Louise Roy et Emanuele Setticasi, Éditions CEC, • Le Cri, roman de Martine Latulippe Lygaya de Andrée- Paule Mignant, La route de Chlifa de Michèle Marineau Éditions Québec Amérique. • Lecture d'un roman policier de son choix de l'auteur Laurent Chabin. • Les autochtones (cahier maison).	• Présentations individuelles et en équipe sur différents sujets • Différentes situations d'écoute (entrevue, dialogues, reportage, documentaire, chansons etc.) • Enseignement des stratégies de lecture, d'organisation d'un texte et différentes situations de lecture et d'écriture • Journal intime • Résumés

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

Étape 1 (43 jours)	Étape 2 (51 jours)	Étape 3 (86 jours)
Du 29 août au 5 novembre 2026	Du 6 novembre au 4 février 2027	Du 5 février au 21 juin2027

Dans le cycle de 9 jours, on fait une évaluation d'apprentissages en lecture et en écriture.

Plan du cours Groupe avancé – 962

Histoire / Univers social/

Année scolaire 2026- 2027

Étape 1 / Étape 2 / Étape 3 /

Matériel à utiliser

- **Documents maison,**
- **Histoire du Québec,**
- **Chronique du Québec et du Canada,**
- **Documents d`histoire du Québec. Vidéo- Épopée québécoise.**

Contenu disciplinaire		Activité	
Univers social ● Canada ● Position geographies ● Lire une carte et comprendre l'échelle ● Les grandes explorations du Canada Histoire ● Les premières nations		● Vidéo documentaire ● Matériel à fournir	Évaluation
● Je découvre Québec / 10 thèmes ● Chronique du Québec et du Canada		● Document ● Matériel à fournir	Révision / activités
● Renseignement sur notre ville de Montréal		● Documents à fournir sur la terre, le monde ● Vidéo ● Film/ documentaire ● Matériel à fournir	Activités Recherches contemporaines Document à fournir / texte / activités etc
On planifie de faire deux période dans le cycle de 9 jours		Discussion sur les thèmes déjà vus dans les vidéos et documentaire	Évaluation