Anglais, langue seconde (regulier) 3e secondaire, 136304

Enseignant: Filip Bojin

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise) Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en anglais.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Écriture Interaction orale Compréhension et réinvestissement de la compréhension de textes ● Consolidation de l'anglais Cahier activités, textes informatifs ● Presentation orale ● Dictées	Écriture Interaction orale Compréhension et réinvestissement de la compréhension de textes ● Consolidation de l'anglais ● Lecture de roman, nouvelles litteraires ● Grammaire	Écriture Interaction orale Compréhension et réinvestissement de la compréhension de textes ● Lecture de roman, nouvelles litteraires ● Le texte d'opinion

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	**Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières**
Cahier Activités Next Level	Approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture, écoute et visionnement de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes médiatiques fréquentes; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; modélisation des stratégies; exercices d'application; tâches complexes.
Devoirs et leçons	**Récupération et enrichissement**
Devoirs : Terminer travaux incomplets Devoirs facultatifs : ● regarder régulièrement une émission en anglais à la télévision ; regarder des films en anglais ; écouter des chansons en anglais ; visiter des sites internet en anglais.	Pendant les périodes de récupérations selon l'horaire. Visionnement de films.

Anglais, langue seconde (regulier) 3e secondaire, 136304

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (34 %)	L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant l d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Au cours du cycle, thèmes des tâches proposées deviennent de plus en plus complexes. L'élève utilise le langage fonctionnel avec aisance (mots et expressi utiles pour participer à la vie de classe et aux activités de groupes). Lorsqu'il parle, l'élève transmet un message correct en portant attentio la prononciation, au vocabulaire et aux notions grammaticales visées par la situation de communication. Il parle uniquement en anglais contribue activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que l'autorégulation, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome, avec le soutien de l'enseignant.
Comprendre des textes lus et entendus (33 %)	L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, journaux, vidéos, sites Internet, etc.) qu permettent d'approfondir ses connaissances de la langue et de la culture anglophone. Au cours du cycle, les sujets des textes deviennent plus en plus complexes. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des caractéristiques des textes (public ciblé et organisation l'information dans un article de revue, effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le s global et nuancé des textes; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère l'information ou les idées présentées d une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (résumé texte, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (écrire u lettre de réaction à un éditorial, imaginer un nouveau personnage dans une histoire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome, avec le soutien de l'enseignant.
Écrire des textes (33 %)	L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une vari de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire analyse des modèles de textes et suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte; il fait u première ébauche; il révise et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il écrit et produit des tex corrects en portant attention aux caractéristiques des textes visées par la tâche (vocabulaire, grammaire, organisation des idées, destinata etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation planification, la recombinaison, la prise de risques, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome, avec le soutien de l'enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (40 %)		2e étape (60 %)		3e étape		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CS**	**Résu t insc au bulle**
Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe,presentation orale	**Oui**	**Communiquer oralement en anglais :** Observation des élèves en groupe, présentation orale - poésie	**Oui**	**Communiquer oralement en anglais :** Observation des élèves en groupe, présentation orale	**Non**	**Ou**
Comprendre des textes : Activités diverses Situations d'apprentissage en d'évaluation Observation des élèves en groupe	**Oui**	**Comprendre des textes :** Activités diverses, romans, nouvelles littéraires Situations d'apprentissage et d'évaluation Observation des élèves en groupe	**Oui**	**Comprendre des textes :** Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation Observation des élèves en groupe	**Non**	**Ou**

Écrire des textes : Activités diverses; texte descriptif Situations d'apprentissage en d'évaluation	**Oui**	**Écrire des textes :** Activités diverses, texte argumentatif Situations d'apprentissage en d'évaluation	**Non**	**Écrire des textes :** Activités diverses Situations d'apprentissage en d'évaluation	**Non**	**Ou**