Accueil (ILSS) niveau débutant

Enseignantes : Lucie Manzo et Lily Rose Shin Wai

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français.

**Il est à noter que le plan de cours pourrait être modifié en cours d'année selon le niveau des élèves.*

Étape 1	Étape 2	Étape 3
Oral : - échanges journaliers sur différents sujets liés à la vie quotidienne (messages simples et personnels, formules de politesse, consignes, etc.) - compréhension et réinvestissement de mots de vocabulaire (discours produits par l'enseignante et les élèves) - activités coopératives de communication orale - activités phonétiques - interaction avec aide - utilisation du non-verbal - brèves productions orales de type descriptif **Lecture** : - compréhension de consignes simples ou de courts textes avec un vocabulaire déjà entendu (travail d'anticipation, d'association ou de repérage explicite) **Écriture :** - quelques phrases simples et courtes (reproduction et production) liées à l'environnement immédiat - phrase de base - introduction aux notions grammaticales de base (référence : document sur la progression des apprentissages en ILSS) ***Grammaire :*** - introduction aux notions grammaticales de base, paliers 1 et 2 (référence : document sur la progression des apprentissages en ILSS) **S'adapter aux pratiques scolaires et à la société québécoise**	**Oral :** - discussions hebdomadaires sur différents sujets liés au quotidien des élèves, à leur culture d'origine ou à leur pays d'accueil - productions orales de type descriptif - compréhension de films ou de capsules vidéo en français - écoute de chansons francophones et québécoises - compréhension et réinvestissement de mots de vocabulaire (discours produits par l'enseignante et les élèves) - activités coopératives de communication orale - activités phonétiques **Lecture** : - compréhension de courts textes descriptifs liés à l'environnement immédiat avec des informations explicites - Introduction à quelques stratégies de lecture **Écriture :** - production de courts textes descriptifs de personnes, de lieux, d'actions ou d'événements connus - utilisations d'outils et de stratégies ***Grammaire :*** - poursuite et consolidation de l'apprentissage des notions grammaticales de base (paliers 1 et 2) et, selon la progression du groupe, début des notions du palier 3 (référence : document sur la progression des apprentissages en ILSS) **S'adapter aux pratiques scolaires et à la société québécoise**	**Oral :** - discussions quotidiennes sur différents sujets - présentations orales (informatif et explicatif) - récits d'événements passés ou futurs, avec aide - compréhension de films et de capsules vidéo en français de type informatif, narratif et explicatif - écoute et compréhension de chansons francophones et québécoises - compréhension et réinvestissement de mots de vocabulaire (discours produits par l'enseignante et les élèves) - activités coopératives de communication orale - activités phonétiques et de prosodie **Lecture** : - compréhension de textes descriptifs et narratifs de longueur variable - extraction d'informations explicites et implicites - stratégies de lecture **Écriture :** - production d'un texte organisé plus ou moins élaboré (description de situations, récits d'événements et expression d'opinions) - utilisation d'outils et de stratégies ***Grammaire :*** - introduction et consolidation des notions grammaticales du palier 3 et, selon la progression du groupe, début des notions du palier 4 (référence : document sur la progression des apprentissages en ILSS) **S'adapter aux pratiques scolaires et à la société québécoise**

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
- Matériel de base maison - Documents de grammaire, de vocabulaire, de conjugaison et de lecture provenant des Éditions « À Reproduire » de l'Envolée et de diverses sources (cahier maison). - Pour le groupe 941 cahier *Ensemble en français*.	- Situations de communication orale, d'écriture et de lecture fréquentes et variées, étude de mots de vocabulaire, exercices d'application, lecture quotidienne, enseignement coopératif, travail d'équipe. - Enseignement explicite de différentes stratégies. - Plusieurs projets et sorties pédagogiques tout au long de l'année permettant de travailler et de développer les compétences disciplinaires des élèves.
Devoirs et leçons	**Récupération et enrichissement**
- Études journalières de vocabulaire, de conjugaison et de notions grammaticales - Devoirs variables selon les notions vues en classe (grammaire, compréhension de texte, écriture de phrase, réinvestissement du vocabulaire, courtes recherches, travail de correction, etc.)	- ***Par cycle*** : Deux midis par cycle de 9 jours ou à déterminer selon les besoins des élèves

Notions relatives à l'univers social

- Techniques
  - lire et interpréter une carte
  - lire et interpréter des documents iconographiques
  - lire et interpréter une ligne du temps

- Outils géographiques
  - Points cardinaux (rose des vents, boussole)
  - Ligne du temps
  - Climatogramme
  - La carte (légende, échelle graphique, coordonnées géographiques)

- Géographie actuelle
  - Situation géographique du pays d'origine dans le monde et le Canada dans le monde
  - Continents et océans
  - Provinces canadiennes, capitales et premier Ministre, insister sur le Québec
  - Montréal (situation géographique, arrondissement, mairie, métro, etc.)
  - Régions physiographiques du Québec (climat, sol, forêt)
  - Cours d'eau

- Premiers occupants (- 1608)
  - Premières nations (Iroquoiens et Algonquiens)
  - Occupation et organisation du territoire
  - Mode de vie
    - Nomade
    - Sédentaire

- Les explorations
  - Grands explorateurs
  - Climat socio-économique en Europe
  - La traversée

- Régime français (1608 - 1760)
  - Fondation de Québec, Trois-Rivières, Montréal (année, fondateurs, but, situation géographique)
  - Situation économique (traite des fourrures, commerce triangulaire: colonie vs métropole)
  - Acteurs: colons, engagés, filles du Roy, clergé, coureurs des bois...
  - Fondation des hôpitaux et des écoles
  - Figures importantes (Jean Talon, Marguerite Bourgeoys…)
  - Mode de vie

1re étape 28 août 2026 au 5 novembre 2026		**2e étape** 9 novembre 2026 au 4 février 2027		**3e étape** 8 février 2027 au (19 ou 22) juin 2027		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CS**	**Résultat inscrit au bulletin**
Évaluation continue sous forme de situations d'apprentissage et d'évaluation Oral : Participation à la vie de la classe, interactions en français et compréhension de la production orale des pairs et de l'enseignante Lecture : Évaluations de lecture, compréhension de phrases et de courts textes Écriture : Évaluations de grammaire et dictées Productions écrites	**Oui** **Oui** **Oui**	**Évaluation continue** sous forme de situations d'apprentissage et d'évaluation Oral : Participation à la vie de la classe, interactions en français et compréhension de la production orale des pairs, de l'enseignante et compréhension de documents audio et vidéo Lecture : Évaluations de lecture, compréhension de courts textes à dominante descriptive Écriture : Évaluations de grammaire et dictées Productions écrites	**Oui** **Oui** **Oui**	**Évaluation continue** sous forme de situations d'apprentissage et d'évaluation Oral : Présentations orales, participation à la vie de la classe, interactions en français et compréhension de documents vidéo et audio Lecture : Évaluations de lecture, compréhension de textes descriptifs et narratifs Écriture : Évaluations de grammaire et dictées Productions écrites	**Non**	**Oui** **Oui** **Oui**

Service des ressources éducatives
0700, boul. Champlain
LaSalle (Québec) H8P 3H7
Téléphone : (514) 855-4500
Télécopieur : (514) 367-8770

Explication des paliers

Ce document vous illustre le progrès de votre enfant dans le développement de sa capacité à communiquer en français. Les enseignants discuteront de l'intégration en classe ordinaire de votre enfant au moment où il atteindra les paliers 4 et 5. Dans la classe d'accueil, en plus de développer un bagage de connaissances générales, l'élève sera amené à intégrer des connaissances liées à la culture et à la société québécoise.

C : communiquer en français
L : lire des textes variés en français
É : écrire des textes variés en français

Palier 1	Palier 2	Palier 3	Palier 4	Palier 5
C : L'élève comprend et produit des énoncés simples formés de quelques mots et utilise des expressions figées ainsi que des phrases mémorisées. L : L'élève comprend de courts textes contenant quelques mots et des phrases simples. Il anticipe le sens d'un mot nouveau à l'aide d'une image et du contexte. É : L'élève produit ou reproduit des phrases simples contenant des informations de nature personnelle ou liées à son environnement.	C : Lors de situations de communication prévisibles, l'élève comprend et produit des messages simples traitant de sujets liés à soi, à la famille, à la classe et à son environnement immédiat. Il réutilise des énoncés déjà entendus. L : L'élève comprend de courts textes descriptifs dont le sujet est familier et les phrases sont simples. É : L'élève produit de courts textes où il est question de personnes, d'objets, de lieux familiers ainsi que d'actions liées au quotidien.	C : Lors d'échanges, l'élève comprend et produit des messages préparés ou improvisés traitant de sujets familiers et de sujets liés à la culture. En plus de la description, il faut le récit d'événements passés ou futurs et exprime brièvement ses idées et ses opinions. L : L'élève comprend des informations et des idées dans des textes descriptifs et narratifs de longueur variable et composés de phrases simples dont les thématiques sont familières ou liées à la culture. Il sélectionne des informations lues (premier et deuxième sens) dans des textes et les réutilise dans ses productions orales ou écrites. É : L'élève produit des textes liés à la culture et à la société québécoise qui comprend des descriptions et des narrations. Il exprime brièvement ses idées et ses opinions. Il utilise des stratégies pour élaborer et réviser son texte. Il réalise des accords simples et ponctue généralement ses phrases.	C : Lors de travaux d'équipe et de discussions, l'élève peut expliquer son point de vue grâce à des énoncés simples et complexes, un vocabulaire plus étendu, des mots abstraits et des expressions idiomatiques. L : En plus, du texte descriptif et narratif, l'élève comprend la plupart des informations contenues dans un texte explicatif qui traite d'une thématique qui s'éloigne de ce qui est familier de l'élève. Il construit le sens du texte en faisant des liens entre les idées et les faits. Il sélectionne des informations lues (premier et deuxième sens) dans divers textes et les réutilise dans ses productions orales ou écrites. É : L'élève produit des textes variés qui comportent des descriptions, des narrations ou des explications. Pour ce faire, il utilise des informations tirées de diverses sources. Il suit les étapes du processus d'écriture. Il fait des phrases simples et complexes en employant un vocabulaire de plus en plus étendu composé de mots concrets et abstraits.	C : L'élève initie et fait progresser facilement les échanges dans le cadre de discussions et de travail d'équipe. Il est en mesure de résumer et de préciser de l'information lorsqu'il est questionné. Il s'autoévalue et détermine les aspects de ses interactions qu'il doit améliorer. L : L'élève comprend la plupart des informations dans des textes dont le sujet peu ou pas familier et qui sont plus complexes. Il est capable d'expliquer, d'interpréter des informations, de résumer, de reformuler et d'élaborer des réponses plus complexes. É : L'élève produit une variété de textes complexes au plan de l'organisation et de la densité de l'information. Il justifie son opinion dans des textes plus personnels. Il utilise des stratégies pour réviser et améliorer son texte. Il fait un retour réflexif sur la qualité de sa production et sur la pertinence des stratégies utilisées.

Développement de la compétence

LÉGENDE :

A	L'élève répond de façon marquée aux exigences du programme.
B	L'élève répond aux exigences du programme.
C	L'élève répond partiellement aux exigences du programme.
D	L'élève ne répond pas aux exigences du programme.